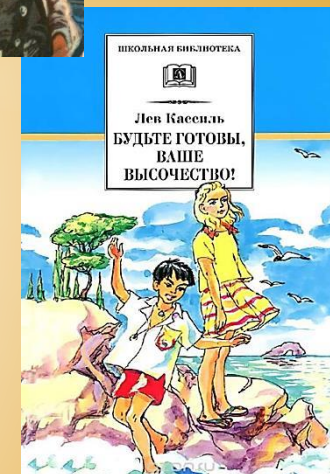
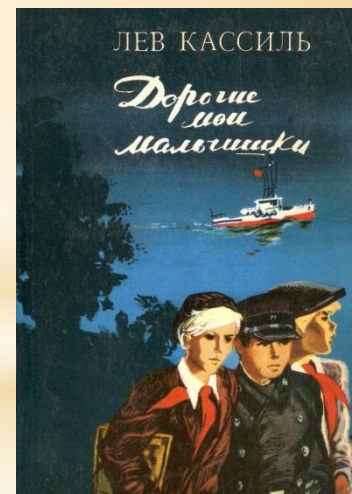
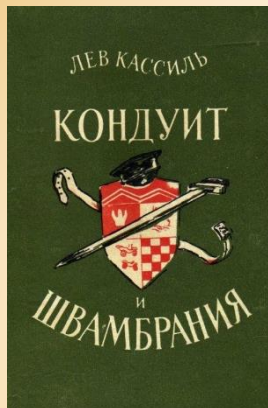


МБУК «Поронайская ЦБС»
Модельная центральная библиотека



Л. КАССИЛЬ
ВЕЛИКОЕ
ПРОТИВОСТОЯНИЕ



Кассиль

Лев Абрамович (1905 -1970)

г. Поронайск
2020

Лев Абрамович Кассиль – писатель, чьи произведения стали классикой советской детской и юношеской литературы.



Будущий писатель появился на свет 10 июля 1905 года в Покровской слободе (ныне город Энгельс, Саратовская область) в семье врача и учительницы музыки.



Родители – Абрам Григорьевич и Анна Иосифовна Кассиль



Братья – Лёля Кассиль (слева) и младший брат Ося. 1914 г.

«Отец и мать работали с утра до вечера,
а мы росли, положила руку на сердце,
блестательными бездельниками...»



«Дом наш бросил якорь в тихой гавани Покровской слободы...»



В городе детства Льва Кассиля был открыт музей (1995 г.) в доме, где жила семья Кассилей. Экспонаты музея рассказывают о жизни и творчестве писателя.

«ЗАБРИЛИ! ОБОЛВАНИЛИ!» – так сказал Лев Кассиль о своем поступлении в Покровскую мужскую гимназию. Это случилось в августе 1914 г.

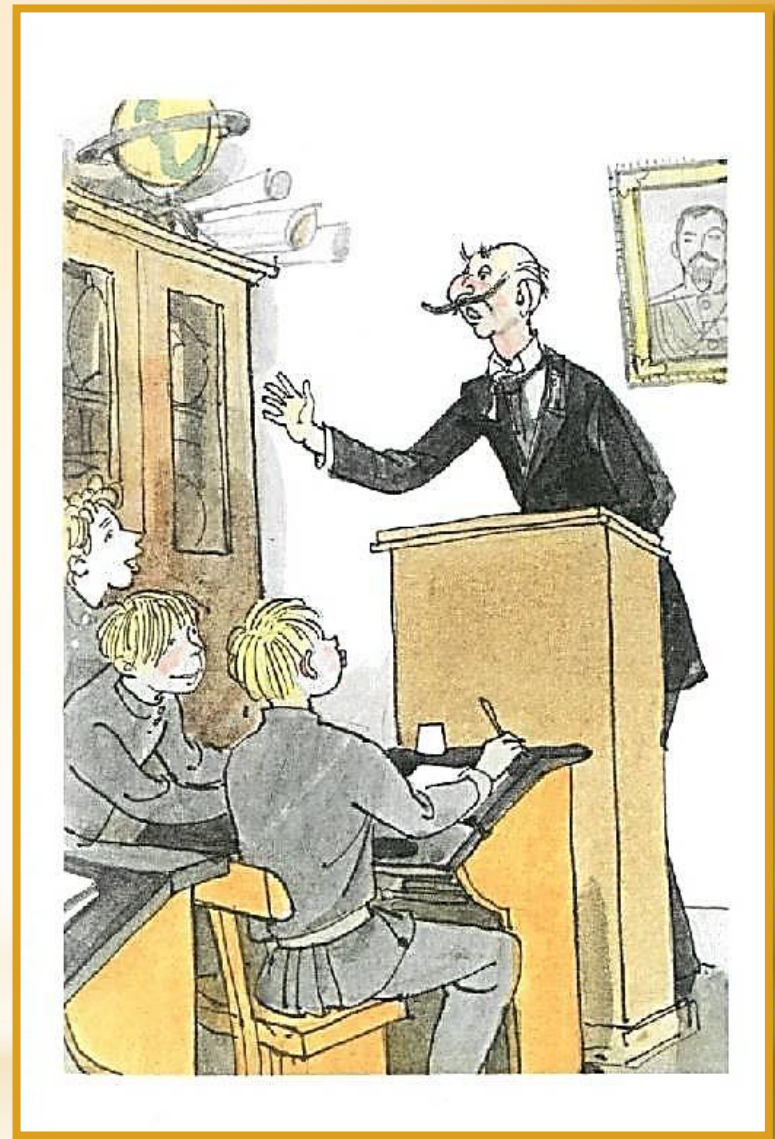


Покровская мужская гимназия





«Фотограф навеки запечатлел негнущуюся фуражку с гербом и новые ботинки... Фуражка стояла над головой, как венец у святых на иконе. Ботинки скрипели и пели, будто орган. Солнце сияло на моем животе, отражаясь в латунной бляхе кожаного кушака. На бляхе чернели буквы «ПГ» – Покровская гимназия...».



...И начались у мальчишек молитвы, молебны. Царские дни. Мундиры. Руки по швам. Сизые шинели...

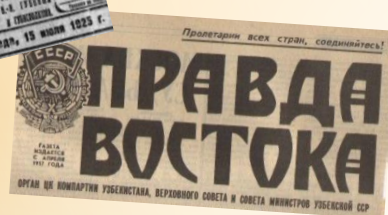
В гимназии Лев Кассиль хорошо учился. Школьные годы будущего писателя пришлось на годы революции. После 1917 года мужскую и женскую гимназии объединили и переименовали в Единую трудовую школу.



Детские мечты Левы были вполне мальчишечьи: он хотел быть извозчиком, натуралистом, кораблестроителем... В 1923 году, окончив школу, за хорошую общественную работу в библиотеке-читальне Кассиль получил направление в высшее учебное заведение, и поступил на физико-математический факультет Московского государственного университета.

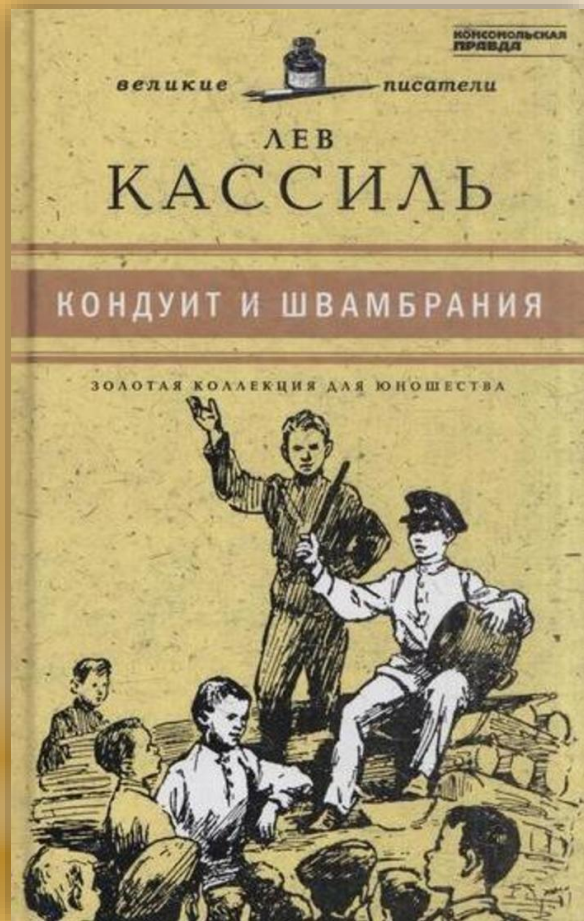
Высшее предназначение проявило себя неожиданно: молодому Кассиль захотелось писать, выражать на бумаге свои мысли, эмоции впечатления. И желанию этому противостоять он не мог.

Он стал из Москвы писать домой длинные, до тридцати страниц, письма. Они и оказались его первым литературным опытом.



Примерно к третьему курсу обучения в университете Лев Кассиль фактически стал профессиональным литератором! Он работал корреспондентом в газетах «Правда Востока», «Советская Сибирь», «Известия» и журнала «Пионер». Одновременно пробовал себя в роли автора детских произведений.

Волна читательской любви и славы накрыла Льва Кассиля после выхода двух автобиографичных повестей, в дальнейшем объединенных в одну книгу «Конduit и Швамбрания».



Изображая в произведении события Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций 1917 года, Кассиль с большим остроумием показал жизнь двух маленьких мальчиков-братьев в семье и вне дома, ломку старой гимназии и первые годы становления советской «единой трудовой» школы. Мальчики вырывались из скучного царства взрослых в романтический и справедливый мир «Великого Государства Швамбранского», которое сами и придумали.





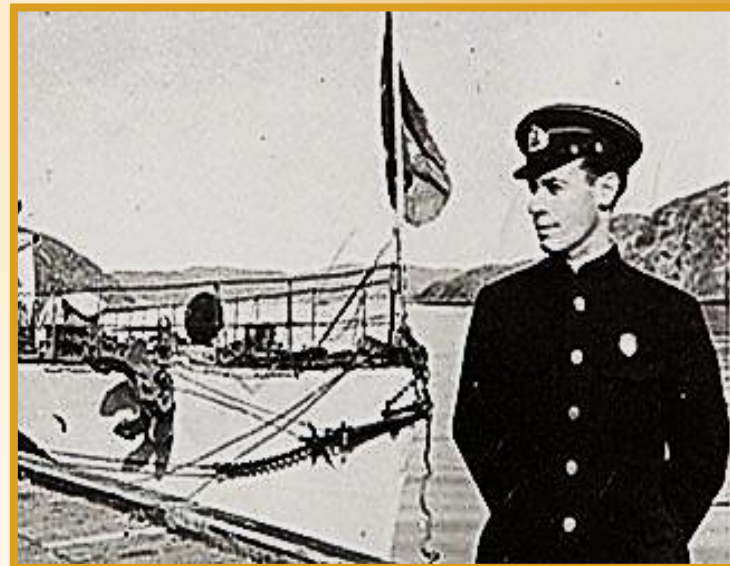
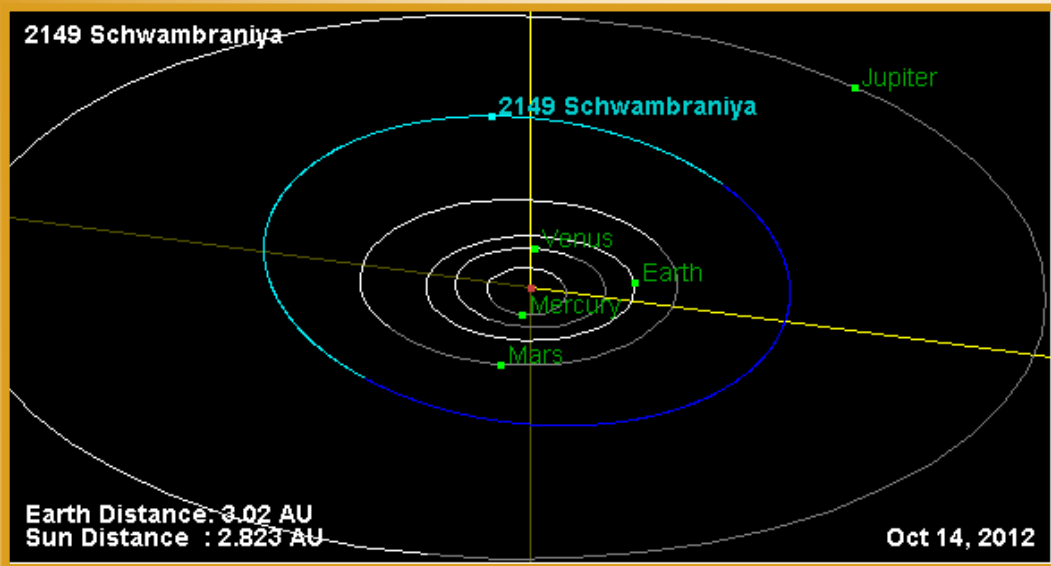
«Великие Швамбраны» Лёля и Ося



Фантазия двух героев «Кондуита и Швамбрании» – братьев Лёли и Оси – была по-настоящему буйной! Внимательный читатель получит истинное удовольствие, участвуя в игре слов, которую так часто затевает автор на страницах книги. Особенно забавны географические названия, придуманные братишками Кальдония, Бальвония, город Баламутинск, Кудыкины горы, порт Фель, порт Сигар, порт Янки, порт-у-Пея, мыс Кегли, и т. п. А имена швамбранов?! Адмирал Арделяр Кейс, Уродонал, Сатанатам – адмирал, Мухомор-Поган-Паша и многие, многие другие.



Дети начали узнавать писателя на улицах. «Здравствуйте, – говорили они Кассиллю, – а мы вас знаем. Вы этот... Лев Швамбраныч Кондуит».



(2149) Швамбрения – астероид, который был открыт 22 марта 1977 г. астрономом Николаем Черных в Крымской обсерватории и был назван в честь фантастической страны из романа Льва Кассиля «Конduit и Швамбрения». Орбита астероида – между Марсом и Юпитером. Подсчитано, что в момент сближения с Землёй, Швамбрения находится от нашей планеты на расстоянии 193 миллиона километров! Как был бы счастлив Лев Абрамович Кассиль, узнав, что его книга так высоко оценена...



Став писателем, Кассиль не стал кабинетным человеком. Много интересного происходило в его жизни. Работая журналистом, он

- первым встречал челюскинцев
- участвовал в испытательных перелётах новых самолётов и дирижаблей
- провожал в полёт Валерия Чкалова
- ездил по Италии с лекциями о Маяковском
- был в сражающейся Испании
- спускался в первые шахты метро
- вёл репортажи со спортивных Олимпиад
- вёл новогодние ёлки в Колонном зале
- делал праздничные радиорепортажи с Красной площади
- преподавал в Литературном институте



Валерий Чкалов

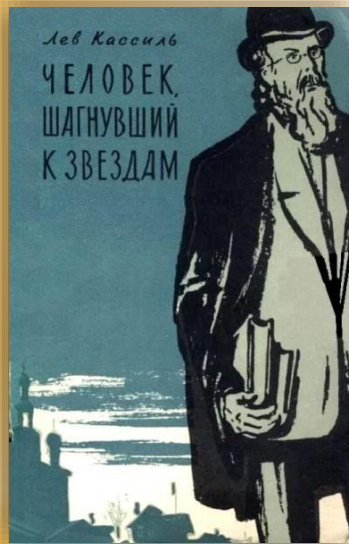


Первый дирижабль «СССР В-1»



Пароход «Челюскин»

Лев Кассиль дружил с Циолковским. Эдуард Константинович называл его «мой литературный рыцарь». Лев Кассиль много писал о Циолковском, переписывался с ним. И романтическая идея, что можно выйти в космос, долететь до Луны, Льва Абрамовича страшно увлекала.



О жизни Циолковского издано множество биографий – научных и художественных, но до сих пор наиболее популярной из них остается повесть Льва Кассиля «Человек, шагнувший к звездам».

12 апреля 1961 года свершилось величайшее событие в истории человечества: Юрий Гагарин – первый человек планеты прорвался в Космос! Кассиль не просто интересовался этим полётом, а был так встревожен и возбуждён, что однажды признался: «Мне казалось, что в космическом корабле летит мой сын».



Образное наименование Недели детской книги – «Книжкины именины» – изобретение Льва Кассиля. В 1943 году, выступая на открытии праздника перед детьми, он сказал: «Дорогие ребята, поздравляю вас с днем книжкиных именин!». С тех пор Неделю детской книги стали называть Книжкиными именинами. Много лет Кассиль был бессменным руководителем торжественного открытия Недели детской книги в Колонном зале.



**Сергей Михалков, Лев Кассиль, Агния Барто.
Неделя детской книги в Колонном зале. 1962 г.**

Необычное название популярной энциклопедии для малышей «Что такое? Кто такой?» тоже придумано Львом Абрамовичем.



Первое издание энциклопедии. 1967 г.

Двухтомная энциклопедия впервые была издана в 1967 году. В популярной и доступной форме для учащихся младших классов рассказывалось о самых разных вещах – науке, природе, культуре, психологии и т. д. Книга переиздавалась много раз и всегда пользовалась огромным спросом в библиотеках среди читателей.





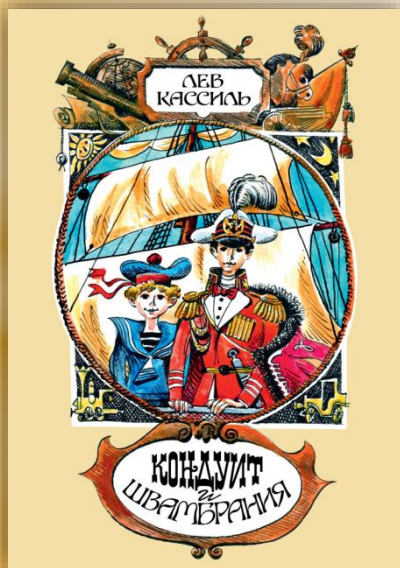
При всей своей занятости Лев Кассиль выступал перед своими читателями в школах, библиотеках, детских домах, санаториях, пионерских лагерях – по всей стране, и чуть ли не ежедневно. При таком уплотнённом графике каждые год-два у него выходила новая книга.



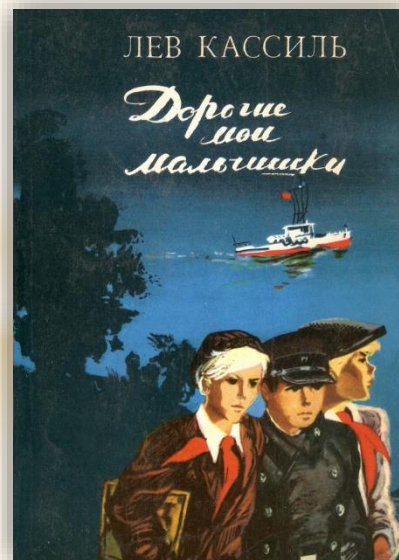
Про Льва Кассиля можно сказать переиначив слова А. С. Пушкина: «И выдумки с ним запросто живут, – две придут сами, третью приведут». Судите сами хотя бы по трём повестям писателя:

- «Конduit и Швамбрания»
- «Дорогие мои мальчишки»
- «Будьте готовы, Ваше высочество!»

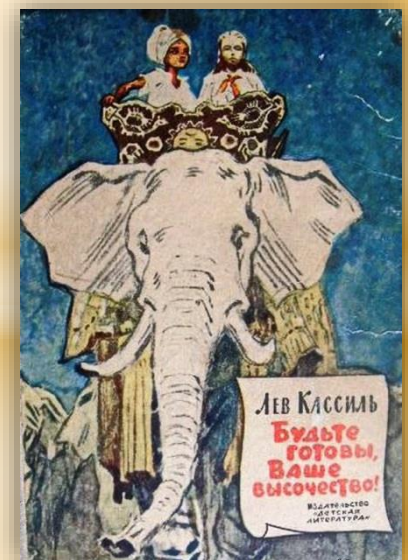
В этих книгах под пером автора возникают три «открытые» им страны, которые вы не найдете на карте: Швамбрания, Синегория, Джунгахора. Даже для самого писателя эти книги были самыми дорогими, самыми «кассилевскими».



Швамбрания



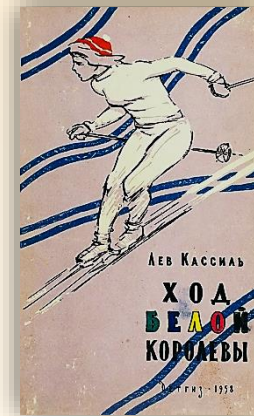
Синегория



Джунгахора

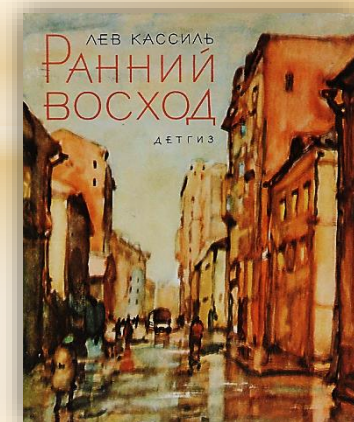
Лев Кассиль хорошо знал интересы, увлечения, нравы, всю систему ценностей молодежи его времени, и это определило тематику его произведений, поэтому писатель очень ярко изображал людей «экстремальных» профессий: спортсменов, летчиков, художников и актеров. Он был страстным спортивным болельщиком, побывал на многих соревнованиях и олимпиадах в качестве журналиста и спортивного комментатора, написал замечательные спортивные книги:

- «Вратарь республики»
- «Ход белой королевы»
- «Чаша гладиатора»



Из-под его пера вышли интереснейшие книги по искусству:

- «Великое противостояние»
- «Ранний восход»



Кассиль - детям



Несколько поколений детей выросло на замечательных рассказах и повестях Л. А. Кассиля. Предлагаем и вам познакомиться с лучшими произведениями писателя, которые научат вас дружить, быть достойными гражданами страны.

Кассиль Л. А. Будьте готовы, Ваше высочество! : повесть / Лев Кассиль ; худож. Вячеслав Кривенко. – Москва : Энас-книга, 2017. – 191 с. : ил. – (Пятая четверть).



Как вы уже знаете, Лев Кассиль открыл две страны, которых нет на карте – Швамбранию и Синегорию. В повести «Будьте готовы, Ваше высочество!» читатели познакомятся с ещё одной страной, которой нет на карте, – Джунгахорой.

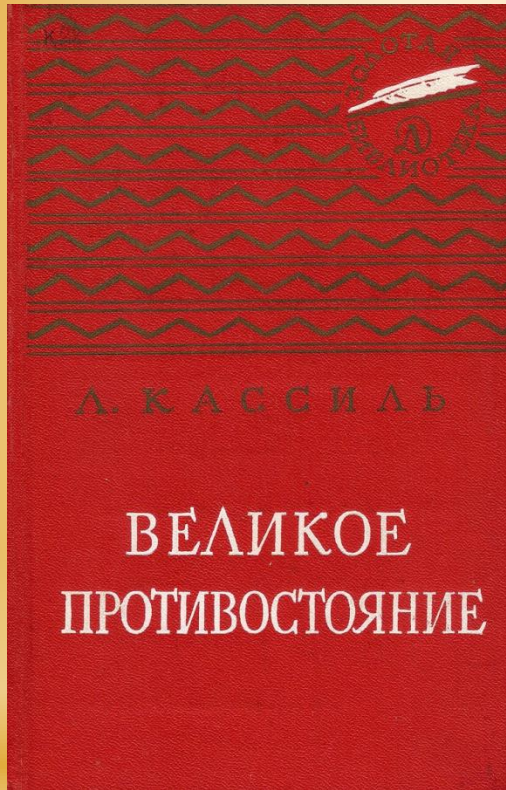
Из этой неведомой страны приезжает погостить в пионерский лагерь «Спартак» маленький принц Дэлихьяр Сурамбук...



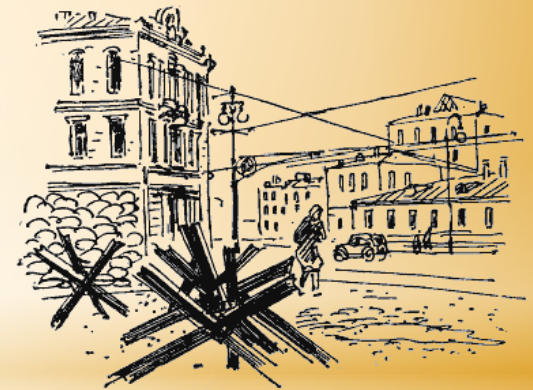
Не сразу и нелегко входит он в коллектив ребят. Когда же исчезла взаимная отчужденность, многому научился наследный принц у мальчишек и девчонок советского пионерлагеря. После общения с обыкновенной ребятнёй принц из Делихьяра превратился в Дельку – простого и доброго мальчишку.

Писатель утверждает, что в Джунгахору вернётся не Делихьяр – король, а Делихьяр, который отныне будет стремиться защищать справедливость.

Кассиль Л. А. Великое противостояние : повесть / Лев Кассиль. – Москва : Детская литература, 1976. – 398 с. : ил. – (Золотая библиотека).



Повесть состоит из двух самостоятельных частей, в которых рассказывается о дружбе знаменитого артиста и режиссера Расщепя с московской школьницей Симой Крупицкой, сыгравшей в его фильме о войне 1812 года с Наполеоном роль крепостной артистки, а затем партизанки – Усти Бирюковой.



Участие в фильме стало для Симы великим противостоянием судьбе, что помогло ей в дальнейшем прожить свою жизнь достойно, стойко перенести все сложности и беды, которые выпали на ее долю уже в годы Великой Отечественной войны.

Кассиль, Л. А. Вратарь республики : роман / Лев Кассиль. – Москва : Детгиз, 1959. – 235 с.



Этот роман отразил не охладевшую у Льва Кассиля на протяжении всей жизни страсть футбольного болельщика. Только тот, кто любит и понимает эту игру, мог написать: «...Болельщик всегда остаётся болельщиком. От этого не излечиться, от этого не избавиться...».



Книга «Вратарь республики» о настоящей дружбе. Дружбе, прошедшей через годы, проверенной временем. Иногда кажется, что футбол здесь не главная тема. Футбол здесь как связующее звено для юных, целеустремлённых, любящих жизнь, смелых и азартных людей.

Кассиль Л. А. Дорогие мои мальчишки : повесть / Лев Кассиль. – Москва : Детгиз, 1946. – 71 с.



Эта книга посвящена Аркадию Гайдару. Она стала одной из лучших повестей Льва Кассиля о детях, в годы войны заменивших в тылу своих отцов. В это тяжелое время сердце писателя как никогда тянулось к солнцу, добру и миру. Так появилась Синегория – страна Лазоревых гор и прославленные мастера-синегорцы – Амальгама, Изобар, Дрон Садовая Голова...

Повесть рассказывает о славном ремесленнике Капке Бутырёве, его друзьях – Валерке Черепашкине, Тимке – Тимсоне, юнге Викторе Сташукке и других мальчишках и девчонках с Рыбачьего Затона. Эти ребята стойко выдержали горькие испытания военного времени, и, как тяжело им не приходилось порой, учились, работали и не расставались с самыми заветными мечтами...

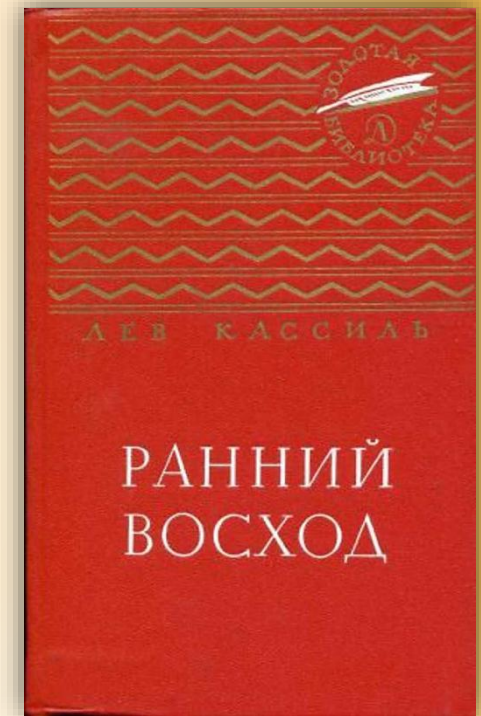


Отвага, Верность, Труд – Победа!

Кассиль Л. А. Ранний восход : повесть о юном художнике / Лев Кассиль ; худож. Н. Дмитриев. – Москва : Детская литература, 1973. – 288 с. : ил. – (Золотая библиотека).



Книгу «Ранний восход» можно назвать памятником юному художнику Коле Дмитриеву. Это документальное повествование, посвященное его светлой и короткой жизни. Мальчик трагически погиб в возрасте 15 лет, но за свою короткую жизнь успел написать много прекрасных картин.



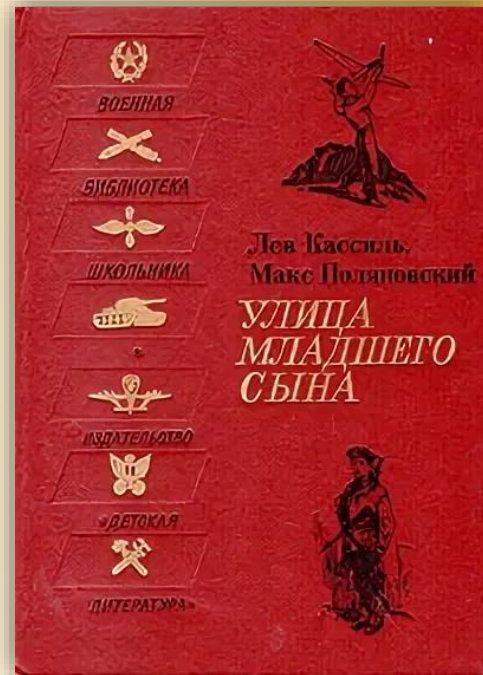
Мы не только узнаём, как Коля прожил свою недолгую жизнь, но и видим его рисунки, акварели, портреты, репродукции с его первых картин. Видим дни его раннего детства, жизнь его семьи, дом, где он жил, ссоры и примирения с сестрой Катей, друзей – Женчу, Киру, Витю. Вместе ходим на уроки музыки, встречаемся с известными художниками, посещаем занятия в художественной школе... Такой книги – памятника удостоены далеко не все известные и зрелые художники.

Кассиль Л. А. Улица младшего сына : повесть / Л. А. Кассиль, М. Л. Поляновский ; рис. И. Ильинского. – Москва : Детская литература, 1985. – 480 с. : ил. – (Воен. б-ка школьника).



Повесть Л. Кассиля и М. Поляновского о пионере-герое Володе Дубинине. Многие книги Л. Кассиля вошли в историю Великой Отечественной войны. Он сумел рассказать о подвиге детей. Это были твои ровесники, читатель. И многим из них не довелось стать взрослыми...

В повести «Улица младшего сына» описаны не только воинские подвиги мальчишки, главное внимание уделяется довоенному детству Володьки, становлению его характера.

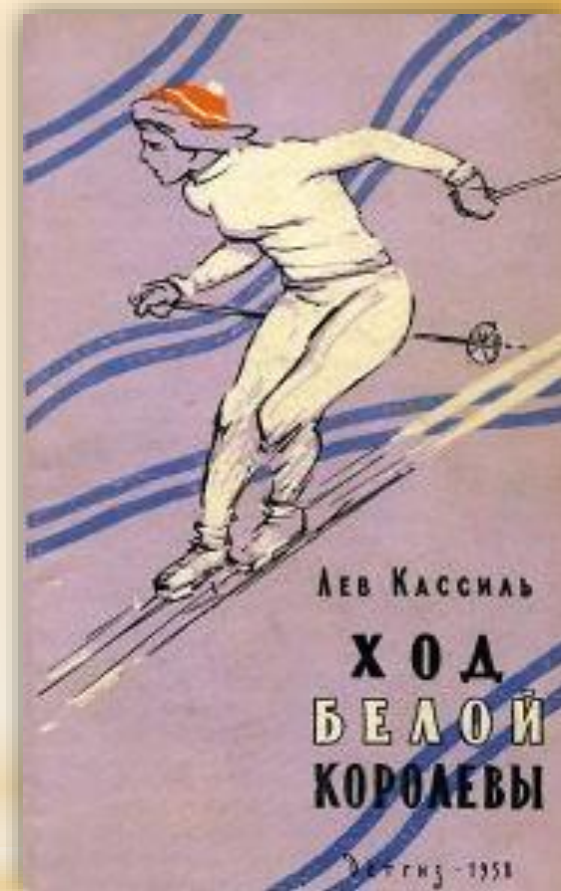


Многое в современном мире изменилось, но вопросы о честности, справедливости, мужестве – они вечны. Володя, давший честное слово принять участие в каком-то мероприятии и будучи наказанным родителями, спускается через окно, чтобы только не нарушить данное слово и не подвести товарищей... Ведь сам отец говорил Володе, что «обещаниями швыряться не надо, дал слово – держи!». Эта цельность мальчишеской природы, внутреннее достоинство вызывают только восхищение!

Кассиль Л. А. Ход белой королевы : роман / Лев Кассиль. – Москва : Детская литература, 1958. – 240 с.



По словам автора, это спортивная приключенческая повесть «о молодых лыжниках, о снежном вихре, гуляющем на просторе, о дружбе, которая крепче мороза, о забавных происшествиях, которые позволят рассказать смешно, весело, почти в шутку, о делах довольно серьёзных».



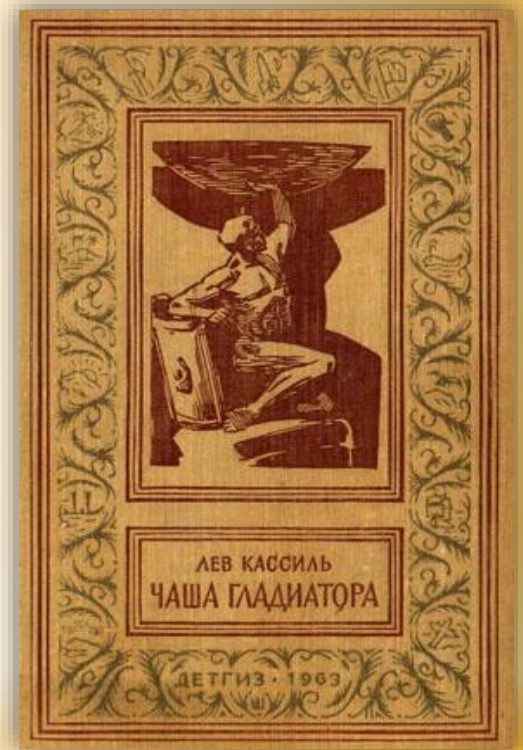
Лев Кассиль так живо и достоверно передаёт обстановку соревнований, так весело и увлечённо комментирует удачи и поражения героев, накал состязаний, что повесть читается буквально запоем! Схватка на лыжне - потрясающий напор, и борьба за честное имя, которое превыше победы для героини.

Кассиль Л. А. Чаша гладиатора : роман / Лев Кассиль. – Москва : Детгиз, 1963. – 304 с. – (Библиотека приключений и научной фантастики).

«В шахтёрский посёлок Сухоярка вернулся самый сильный человек на свете. Приехал он поздней ночью, и об этом событии мало ещё кто знал наутро. Даже мальчишки – мальчишки! – и те ещё ничего не успели разведать...».



Автор рассказывает о жизни русского силача – великана, старого циркового атлета Артёма Незабудного, долгие годы скитавшегося за границей и под старость вернувшегося к себе на Родину, в степной посёлок Сухоярку, где он когда-то, ещё до революции, работал шахтером.



Главный герой вернулся домой вместе с усыновлённым во Франции мальчиком – Пьером. Здесь Артём увидел и полюбил совсем новую для него жизнь, которую создали его землянки, а Пьер обрел верных, заботливых друзей.

Кассиль Л. А. Черемыш – брат героя : повесть / Лев Кассиль. – Москва : Детская литература, 1972. – 95 с. – (Школьная библиотека).



«Пятый класс «б» гордился Гешкой. Действительно, не в каждом классе учился брат такого героя!»

Чтобы не чувствовать себя сиротой, мальчишка-детдомовец придумал себе брата – героя. И не какого-нибудь, а прославленного на всю страну лётчика. Конечно, Гешка понимает, что поступил нехорошо, рассказав одноклассникам о знаменитом «брате». Этим он обрекает себя на мучительные переживания из-за того, что красивая мечта незаметно превратилась в постыдную ложь, в которой он сам потом мужественно признался знаменитому летчику.



Острый конфликт, загадочные и напряженные ситуации увеличивают занимательность книги. Писатель так строит своё повествование, что читателю не терпится узнать, что будет дальше, чем закончится неожиданная встреча Гешки с лётчиком Климентием Черемышом – однофамильцем Гешки...



**Памятник
Льву Кассилю «Фантазёр».**
г. Энгельс

Список использованной литературы

1. Лев Кассиль. Виват, Швамбрания! : рек. список лит. / МБУК «Поронайская ЦБС», ЦБ, СБО ; сост. Т. С. Волшукова. – Поронайск, 2013. – 23 с.
2. Кассиль Л. А. Вслух про себя : попытка автобиографии : в 5 т. / Лев Кассиль. – Москва, 1965. – Т. 1. – С. 5-30.
3. Разгон Л. Э. Жизнь и творчество Льва Кассиля : сборник / вступ. статья С. Михалкова ; сост. Л. Разгон ; оформл. В. Митченко. – Москва : Детская литература, 1979. – 367 с. : ил.

Интернет-ресурсы

4. Чтобы помнили... Лев Абрамович Кассиль [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://chtoby-pomnili.livejournal.com/314085.html>

Презентацию подготовила: Т. С. Волшукова

Компьютерный дизайн: Т. С. Волшукова

Редактор: Л. Б. Анисимова

© МБУК «Поронайская ЦБС», 2020

Телефон: 8 (42431) 4-23-66

Наш сайт: [//www.поронайская-цбс.рф](http://www.поронайская-цбс.рф)